

成人高考 高起专语文

语文作文范本

语文作文范本——议论文专项

（一）议论文评分关键指标

1. 审题立意：是否准确把握材料核心，提炼出正确论点。偏题=不及格。
2. 论点明确：中心论点必须在开头明确提出，分论点支撑中心。
3. 论据充分：是否有具体事例、名言来证明观点。
4. 论证结构：是否层次清晰（并列/递进/对比）。
5. 语言卷面：语句通顺，字迹工整。

（二）议论文标准公式

引材（1段）→ 观点（1句话）→ 论证1（分论点+事例）→ 论证2（分论点+事例）
→ 论证3（分论点+道理/联系现实）→ 结论（总结+号召）

（三）三步审题立意法

1. 第一步：读懂材料，找关键词。

材料讲了一个什么故事/现象？

反复出现的词是什么？

2. 第二步：由果溯因，深挖本质

为什么会这样？（原因）

这告诉我们什么道理？（启示）

3. 第三步：明确观点，联系现实

一句话概括你的核心观点。

这个观点对今天的我们有什么意义？

（四）实战演练

训练题 1：寓言故事类

材料：一只螃蟹在沙滩上爬行。它看到一只海龟在缓慢地爬向大海，便嘲笑说：“你看你爬得多慢！像我这样横着走，又快又威风。”海龟没有回答，继续向前。不一会儿，一个浪打来，螃蟹被卷进了海里，慌乱挣扎；而海龟则从容地游向深海。

三步审题：

1.概括： 螃蟹嘲笑海龟慢，结果被浪卷走；海龟从容游向深海。

2.关键词： 嘲笑、慢、快、从容、生存

3.立意方向：

- 立意一：真正的强大不是表面的威风，而是适应环境的能力
- 立意二：不要嘲笑他人的“慢”，每种节奏都有其道理
- 立意三：浮躁与从容——不同的人生态度决定不同结局
- 最佳立意： 人生如海，唯有沉潜从容，方能行稳致远。

训练题 2：名言组合类

材料：老子说：“天下之至柔，驰骋天下之至坚。”（天下最柔弱的东西，能驾驭天下最坚硬的东西）鲁迅说：“真的猛士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。”

三步审题：

1.概括： 老子讲“柔能克刚”，鲁迅讲“勇者直面”

2.关键词： 柔、刚、勇、直面

3.立意方向：

- 立意一：柔与刚是人生的一体两面
- 立意二：外柔内刚才是真正的强大
- 立意三：面对不同的境遇，需要不同的智慧
- 最佳立意： 真正的强者，既有水滴石穿的柔韧，又有直面风雨的刚毅。

训练题 3：社会现象类

材料：某调查显示，超过 60%的年轻人表示自己“社恐”，不愿与人面对面交流，宁愿在网络上聊天。但同时，这些人又在网上积极地“晒”自己的生活，渴望获得点赞和关注。

三步审题：

1.概括： 年轻人现实中“社恐”，网络上“社牛”

2.关键词： 社恐、网络、渴望关注、矛盾

3.立意方向：

- 立意一：虚拟社交的繁荣折射出现实社交的匮乏
- 立意二：渴望被看见，却又害怕真实接触——当代青年的心理困境
- 立意三：技术改变了交流方式，但不能替代真实的情感连接
- 最佳立意： 网络再热闹，也暖不了现实的孤独；走出屏幕，才能真正拥抱世界。

训练题 4：哲理故事类

材料：一个年轻人问大师：“您常说人要改变自己，可我该改变什么呢？”大师指着院里的树说：“如果它想开花，就必须改变冬天的沉寂；如果它想结果，就必须改变花落的伤感。”年轻人若有所思。

三步审题：

1.概括： 大师以树为例，说明改变是为了成长

2.关键词： 改变、开花、结果、成长

3.立意方向：

- 立意一：改变不是否定过去，而是为了更好的未来
- 立意二：每一次改变，都是一次新生
- 立意三：不愿改变的人，只能在原地枯萎

- 最佳立意： 改变，是生命向上的唯一姿态。

五种论证技法

1.技法一：举例论证（最常用，最有效）

（1）公式：提出分论点 + 引出例子 + 叙述例子 + 分析扣题

（2）范例段落：

坚持需要忍受孤独的勇气。（分论点）史铁生曾言：“死是一件不必急于求成的事。”

（引出）他在最狂妄的年龄失去了双腿，轮椅困住了他的身体，却没有困住他的灵魂。在地坛的树荫下，他日复一日地思考、写作，与孤独为伴，与命运对话。（叙述）正是这份在孤独中的坚持，让他写出了《我与地坛》这样震撼人心的作品。可见，真正的坚持，往往是在无人喝彩时的默默前行。（分析扣题）

2.技法二：道理论证（引用名言，增强说服力）

（1）公式：提出分论点 + 引用名言 + 解释名言 + 联系观点

（2）范例段落：

读书，是门槛最低的高贵。（分论点）苏轼有言：“腹有诗书气自华。”（引用）一个人的气质、谈吐、格局，都藏在他读过的书里。读书不是为了炫耀，而是当面对生活的苟且时，心中依然有诗和远方。（解释）那些看似无用的诗词文章，终将化为我们的血肉，成为行走人间的底气。（联系）

3.技法三：对比论证（正反对比，观点鲜明）

（1）公式：提出分论点 + 正面例子 + 反面例子 + 对比分析

（2）范例段落：

谦虚使人进步，骄傲使人落后。（分论点）孔子学识渊博，却仍“入太庙，每事问”，虚心向他人请教，终成万世师表。（正面）反观方仲永，天资聪颖却沉迷于炫耀，最终“泯

然众人矣”。（反面）一正一反，鲜明地告诉我们：无论拥有怎样的才华，一旦骄傲自满，便是退步的开始；唯有谦虚，才能不断汲取养分，茁壮成长。（对比分析）

4.技法四：比喻论证（形象生动，通俗易懂）

（1）公式：提出分论点 + 打比方 + 阐释比喻 + 扣回观点

（2）范例段落：

诚信，是人生的通行证。（分论点）它如同一个人的“信用货币”。（打比方）你每一次守信，都是在为自己的账户充值；每一次失信，都是在透支。当你的账户余额不足时，你将在这个社会上寸步难行——没人愿意借钱给你，没人敢和你合作，甚至没人相信你说的话。

（阐释）因此，守护诚信，就是守护我们在这个世界的立足之本。（扣回）

5.技法五：因果论证（探因究果，逻辑严密）

（1）公式：提出现象 + 追问原因 + 分析原因 + 得出结论

（2）范例段落：

为什么有些人总是抱怨运气不好？（现象）仔细分析，往往是因为他们努力不够。（原因1）一个人如果只在岸边观望，永远等不到潮水带来的贝壳。（比喻）或者，是因为他们准备不足。（原因2）机会只青睐有准备的头脑，当机遇来临时，没有实力的人只能眼睁睁看它溜走。（分析）所以，所谓的好运气，不过是努力的另一个名字。（结论）

（六）议论文万能结构模板

1.模板一：并列式结构（最稳妥，最容易掌握）

【适用话题】 谈品质、谈条件、谈方法

开头段：引述材料 + 分析过渡 + 提出中心论点

主体段（三段并列）：

- 分论点一： 要……，需要有……（品质/条件）

- 分论点二： 要……，需要有……（品质/条件）

- 分论点三： 要……，需要有……（品质/条件）

结尾段： 总结分论点 + 升华主题 + 发出号召

2.模板二：递进式结构（更有深度，容易拿高分）

【适用话题】 谈道理、谈启示、谈人生感悟

开头段：引述材料 + 提出中心论点

主体段（层层深入）：

- 是什么——诠释观点的内涵

- 为什么——阐述观点的重要性和必要性（正面/反面）

- 怎么做——如何在实践中践行观点（联系自身/青年）

结尾段： 总结全文 + 展望未来

（七）高频题型议论文范本

类型一：寓言故事类

【模拟材料】

一棵果树，枝头结满了果实。路过的人纷纷称赞。果树听了很高兴。但旁边的梧桐树却说：“你虽然果实累累，但到了冬天，叶子落光，枝丫光秃，多难看！你看我，四季常青，多么挺拔！” 冬天来了，果树的叶子落光了，但它默默地孕育着来年的果实。对此，你有怎样的思考？

【审题立意】

- 关键词：果实、落叶、孕育、对比

- 核心：果树和梧桐树代表了两种不同的生命状态——外在的华丽与内在的充实

- 中心论点：真正的价值不在于外表的常青，而在于内在的奉献与孕育

叶落之后，是生命的沉淀

① 读完这则材料，我凝视着那棵落叶的果树。当梧桐树嘲笑它的光秃时，它沉默不语，只因它知道，叶落之后，是生命的沉淀，是来年更甜的果实。（引述+分析）这让我深思：人生的价值，不在于外表的常青，而在于是否有沉甸甸的“果实”奉献给世界。（中心论点）

② 首先，真正的价值往往隐藏于朴拙的外表之下。梧桐树四季常青，固然悦目，但那只是生命的表象。反观果树，它的美是深沉的——春天开花，夏天育果，秋天奉献，冬天蛰伏。这正如历史上的真正智者。孔子一生周游列国，惶惶如丧家之犬，外表并不光鲜，但他留下的思想却如甘甜的果实，滋养了中华民族两千年。（分论点一+事例）

③ 其次，外表的凋零，往往是为了内在的积累。果树落叶，并非死亡，而是将养分回归根部，为来年积蓄力量。这让我想起“三年不鸣，一鸣惊人”的楚庄王。他在即位之初，看似无所作为，甚至被人讥讽，实则是在观察时局、积聚力量。待时机成熟，他便励精图治，终成霸主。没有当初的“凋零”与沉寂，哪有后来的爆发与辉煌？（分论点二+事例）

④ 反观现实，我们身边有多少人活成了“梧桐树”？他们追求表面的光鲜，沉迷于朋友圈的精修图，热衷于炫耀名牌和职位，却唯独忽略了内在的修养和真正的本领。一旦遭遇寒冬，便枝丫尽露，毫无抵抗之力。果树的精神告诉我们，与其做一棵四季常青却一无所有的梧桐，不如做一棵即使落叶，也能捧出甜美果实的树。（分论点三+联系现实）

⑤ 落叶不是生命的终结，而是新的开始。让我们像那棵果树一样，不必在意一时的荣辱与外表的得失，只管扎根深处，默默孕育。待到金秋时节，我们定能捧出属于自己的、沉甸甸的人生果实。（总结升华）

类型二：名言警句类

【模拟材料】

古人云：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”又云：“读万卷书，行万里路。”请结合你对这两句话的理解，写一篇议论文。

【审题立意】

- 关键词：纸上、躬行、读万卷书、行万里路
- 核心：理论与实践的关系
- 中心论点：读书与实践相结合，方能成就真知灼见

知行合一，方得真知

① 陆游临终嘱托儿子：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”古人亦倡导“读万卷书，行万里路”。（引述）这两句话跨越千年，共同指向一个朴素的真理：知识与行动，如鸟之双翼、车之两轮，唯有知行合一，才能获得真正的智慧。（中心论点）

② 读书，是获取知识的起点，是站在巨人肩膀上的捷径。没有书本知识的积累，我们的实践往往是盲目的、低层次的重复。牛顿说他是站在巨人的肩膀上，这个“肩膀”就是前人留下的知识体系。我们通过读书，可以迅速了解世界，避免“摸着石头过河”的蛮干。但“读万卷书”只是第一步。（分论点一：读书的重要性）

③ 然而，如果只读书不实践，知识就会变成僵死的教条。这就是“纸上得来终觉浅”的深意。赵括“纸上谈兵”，熟读兵书，谈起兵法头头是道，却因缺乏实战经验，长平之战一败涂地，四十万赵军被坑杀。这便是脱离实践的惨痛教训。书本上的知识是灰色的，只有实践之树才能常青。（分论点二：只读书不实践的危害+反面事例）

④ “行万里路”，就是要在实践中检验知识、丰富知识。李时珍若只读医书，不去深山采药、亲尝百草、遍访药农，何来《本草纲目》的集大成？徐霞客若只读地理志，不亲自游历山川、探幽访秘，何来《徐霞客游记》的珍贵记录？实践，让知识从抽象变得具体，从单薄变得厚重。（分论点三：实践的价值+正面事例）

⑤ 对于我们而言，“读万卷书”是我们在课堂上的学习，是书本的啃读；“行万里路”则是我们在工作岗位上的摸爬滚打，是生活中的酸甜苦辣。只有把学到的知识运用到工作中，在工作中反思知识的不足，我们才能不断成长。让我们以知促行，以行求知，在知行合一中，书写无悔的人生篇章。（联系自身+总结）

类型三：社会现象类

【模拟材料】

当下，很多人习惯于“短视频”带来的即时快乐，几分钟刷完一部电影，几十秒听完一首歌，一晚上读完一本“干货”解读。我们似乎获取了很多信息，但放下手机，却感到更加空虚。对此，你有什么看法？

【审题立意】

- 关键词：短视频、即时快乐、信息多、空虚
- 核心：快餐文化与深度思考的冲突
- 中心论点：拒绝精神快餐，拥抱深度思考

在碎片化时代，守护深度思考的能力

① 当指尖划过屏幕，几十秒就是一个故事，几分钟就是一部“名著”。我们沉醉于短视频带来的密集笑点和快速满足，却在放下手机后感到莫名的空洞。（引述现象）这不禁让我们反思：在这个信息爆炸的时代，我们是否正在丧失深度思考的能力？（中心论点）

② 首先，碎片化的信息喂养，正在消解我们的专注力。短视频的机制是不断刺激多巴胺分泌，让我们习惯于高频、短时的快感。久而久之，我们再也无法静下心来读完一本长篇小说，无法专注听完一堂完整的课。我们的思维如同习惯跳跃的青蛙，再也无法在一口深井里静观天光。专注力的丧失，是思考能力衰退的开始。（分论点一：现象的危害）

③ 其次，被动的信息投喂，让我们失去了自主探索的乐趣。算法根据我们的喜好，源源不断地推送我们想看的内容。我们以为自己获取了很多，实际上却被困在信息的“茧房”里。真正的求知，应是主动的探索，是对未知的好奇，是在一本厚重的书中艰难跋涉后豁然开朗的喜悦，而非被动的、无需思考的感官刺激。（分论点二：深入分析）

④ 深度思考，是人与机器的根本区别，是创新的源泉。爱因斯坦的相对论，不是在刷手机中产生的；曹雪芹写《红楼梦》，批阅十载，增删五次，靠的是深沉的思考与沉淀。没有深度思考，就没有文明的进步，就没有个人的真正成长。只有沉下心来，对一个问题反复琢磨，才能形成独立的见解，才能创造新的价值。（分论点三：深度思考的价值）

⑤ 朋友们，技术本身无过，关键在于我们如何使用。让我们有意识地放下手机，捧起书本；让我们在信息洪流中，学会“潜水”，而非永远“冲浪”。守护深度思考的能力，就是守护我们作为人的尊严，守护我们通往未来的路。（总结号召）

类型四：哲理故事类

【模拟材料】

两个和尚住在相邻的两座山上，每天都要下山挑水。五年后，左边山上的和尚发现右边山上的和尚好久没来挑水了，便去探望。原来，右边山上的和尚五年来每天做完功课，都会抽空挖一口井。如今井挖成了，他再也不用下山挑水了。

【审题立意】

- 关键词：挑水、挖井、五年、再也不用
- 核心：挑水是应付当下，挖井是投资未来
- 中心论点：人生不能只顾“挑水”，更要学会“挖井”。

寻找自己的“一口井”

① 两个和尚，同饮一山的水。一个日复一日下山挑水，一个却在挑水之余默默挖井。

五年后，挖井的和尚再也不用奔波，而挑水的和尚依然在重复昨天的故事。（引述材料）这则寓言，映照出两种截然不同的人生选择。聪明的人懂得，在埋头“挑水”的同时，更要为自己挖一口“井”。（中心论点）

② “挑水”是生存，是应对当下的责任。我们每天的工作、学习、应付各种事务，都是在“挑水”。不挑水，今天就无水可饮。挑水是必要的，它维持着我们的基本生活，体现了我们的担当。一个人如果连“挑水”都不愿意，那便是好逸恶劳，无法在社会立足。因此，我们不能否定“挑水”的价值。左边山上的和尚是勤勉的，他尽职尽责地挑水，保障了自己的生存。（论证 1：肯定挑水的必要）

③ 然而，如果只“挑水”不“挖井”，人就永远被眼前的琐事捆绑。你今天挑了水，明天还得挑；这个月挑了，下个月还得挑。你永远无法解脱，永远在为“水”奔波。更可怕的是，一旦身体衰老、精力不济，连挑水的能力都没有了，那时又该怎么办？很多职场人工作多年，忙碌于日常事务，却从未花时间提升核心能力、积累资源、拓展人脉。他们就像那个只顾挑水的和尚，看似勤恳，实则一直在原地踏步。等到行业变革、公司裁员，才发现自己除了“挑水”，别无长物。（论证 2：只挑水的局限+反面警示）

④ “挖井”才是真正的远见，是投资未来。右边山上的和尚，每天做完功课，挤出时间来挖井。这“井”，可以是专业技能的深耕，可以是终身学习的习惯，可以是理财投资意识，可以是健康身体的锻炼。挖井的过程是辛苦的，是在本职工作之外的额外付出，短期内看不到回报。但一旦井挖成，它便会源源不断地提供“活水”，让你获得真正的自由。袁隆平一辈子都在“挖一口井”——让所有人吃饱饭。他从年轻时就开始研究杂交水稻，历经失败、质疑、挫折，但他从未放弃。最终，这口“井”不仅让他自己功成名就，更惠泽了全

世界。（论证 3：挖井的价值+事例）

⑤ 我们在人生中面临的一次又一次考试，其实也是在“挖井”。白天工作，晚上学习，确实辛苦。但请相信，你正在为自己挖一口改变命运的“井”。愿我们都能在应付好当下“挑水”的同时，不忘为自己、为未来，挖一口深深的井。当有一天，井水涌出，你会感谢今天这个咬牙坚持的自己。（结尾：联系自身+激励）

类型五：人物事迹类

【模拟材料】

黄旭华，中国第一代核潜艇总设计师。为了研制核潜艇，他隐姓埋名 30 年，父亲临终前都不知道他在做什么，兄弟姐妹也误解他不孝。30 年里，他与家人唯一的联系就是一个信箱号码。他说：“对国家的忠，就是对父母最大的孝。”

【审题立意】

- 关键词：隐姓埋名 30 年、忠、孝、深潜
- 核心：个人选择与国家需要、默默奉献
- 中心论点：有一种人生叫“深潜”，在无人看见处，为国铸剑。

致敬“深潜”的人生

① 30 年，可以让一个婴儿长成壮年，可以让一棵树苗长成栋梁。而黄旭华，用 30 年时间，把自己“深潜”在核潜艇的研制中。父亲至死不知他在做什么，家人误解他“不孝”。他唯一回应的是：“对国家的忠，就是对父母最大的孝。”（引述材料）读罢黄旭华的故事，我们不禁要问：什么样的人生，值得用 30 年的沉默来交换？答案或许是：为国“深潜”的人生，重于千钧。（中心论点）

② “深潜”，意味着选择寂寞，甘于无名。1958 年，黄旭华接到秘密任务，从此人

间“蒸发”。没有名字，没有荣誉，没有鲜花，甚至连家人都不能知道他在哪里、在做什么。

他像一颗种子，被埋进深深的土壤。这种寂寞，不是每个人都能忍受的。多少人渴望被看见、被记住、被赞美，而黄旭华们却主动选择了“不被看见”。他们深知，核潜艇是国家的“定海神针”，这份事业，必须藏在深海。这种甘于无名，恰恰是最深沉的家国情怀。（论证 1：甘于无名）

③ “深潜”，意味着直面艰难，敢于突破。当时，中国一穷二白，没有资料，没有技术，甚至连核潜艇长什么样都不知道。黄旭华带领团队，用算盘打出了成千上万的数据，用磅秤称出了设备的重量。没有计算机，他们就用纸笔；没有经验，他们就靠摸索。正是这种“核潜艇一万年也要搞出来”的劲头，让他们突破了重重封锁，让中国成为世界上第五个拥有核潜艇的国家。这份成就，是他们在深海中一点一点“潜”出来的，是用无数个不眠之夜换来的。（论证 2：攻坚克难）

④ “深潜”的人生，诠释了什么是“大孝”。黄旭华说“对国家的忠，就是对父母最大的孝”。这句话，不是为自己开脱，而是一种更高层次的孝道。父母养育子女，是希望子女成为有用之才；国家培养人才，是希望人才为国效力。当个人价值与国家命运紧紧相连，对国家的贡献，便是对父母养育之恩的最好回报。他的父亲虽然至死不知，但他的名字、他的事业，终将被历史铭记，这难道不是对先人最大的告慰吗？（论证 3：诠释“大孝”）

⑤ 今天，黄旭华的故事已经广为人知。但还有更多的“深潜者”，依然在无人知晓的地方默默奉献——边防的战士，深山的研究员，戈壁的工程师……他们或许一生都不会站在聚光灯下，但他们的人生，同样重于泰山。让我们向所有“深潜”的人生致敬，也愿我们在自己的岗位上，能沉得下心、扎得下根，做一颗对国家、对社会有用的“螺丝钉”。（结尾：致敬+升华）