

成考专升本
大学语文
作文范本

第一部分 作文写作技巧——议论文专项

一、确定结构

第一步：审题立意

出关键词，明确话题范围。

问自己：这个话题让我想到了什么？我能提出什么中心论点？

确定一个明确、深刻、有新意的中心论点。

第二步：谋篇布局~推荐“总-分-总”结构

开头（1-2段）：破题+亮观点。用比喻、排比、引用等手法，简洁有力地引出中心论点。

主体（3-4段）：分层论述。每个分论点单独成段，遵循“提出分论点 → 列举事例 → 分析论证 → 小结回扣”的模式。

分论点设置技巧：是什么、为什么、怎么做；个人、社会、国家；过去、现在、未来。

例如，论“奋斗”：

- ◆ 分论点一：奋斗是个人实现价值的阶梯。（个人层面）
- ◆ 分论点二：奋斗是社会进步的动力源泉。（社会层面）
- ◆ 分论点三：奋斗是民族复兴的时代要求。（国家层面）
- ◆ 结尾（1段）：总结全文+升华主题。呼应
- ◆ 开头，再次强调中心论点，并展望未来、发出号召或引人深思。

第三步：选材用据（融入布局中）

事例要典型、新颖、贴切。优先选择时代楷模、社会热点，避免老掉牙的例子（如爱迪生、居里夫人，除非你有全新角度）。

一例多用：一个人物往往具备多种品质，可以从不同角度挖掘。

例如袁隆平：可论证“梦想”、“坚持”、“创新”、“奉献”、“实干”。

第四步：行文书写

语言流畅：多用短句，避免冗长复杂的病句。

卷面整洁：字迹工整是“隐形加分项”。写错字轻轻划掉，不要涂黑疙瘩。

二、五种常用论证技法

1.技法一：举例论证（最常用，最有效）

（1）公式：提出分论点 + 引出例子 + 叙述例子 + 分析扣题

（2）范例段落：

坚持需要忍受孤独的勇气。（分论点）史铁生曾言：“死是一件不必急于求成的事。”（引出）他在最狂妄的年龄失去了双腿，轮椅困住了他的身体，却没有困住他的灵魂。在地坛的树荫下，他日复一日地思考、写作，与孤独为伴，与命运对话。（叙述）正是这份在孤独中的坚持，让他写出了《我与地坛》这样震撼人心的作品。可见，真正的坚持，往往是在无人喝彩时的默默前行。（分析扣题）

2.技法二：道理论证（引用名言，增强说服力）

（1）公式：提出分论点 + 引用名言 + 解释名言 + 联系观点

（2）范例段落：

读书，是门槛最低的高贵。（分论点）苏轼有言：“腹有诗书气自华。”（引用）一个人的气质、谈吐、格局，都藏在他读过的书里。读书不是为了炫耀，而是当面对生活的苟且时，心中依然有诗和远方。（解释）那些看似无用的诗词文章，终将化为我们的血肉，成为行走人间的底气。（联系）

3.技法三：对比论证（正反对比，观点鲜明）

（1）公式：提出分论点 + 正面例子 + 反面例子 + 对比分析

（2）范例段落：

谦虚使人进步，骄傲使人落后。（分论点）孔子学识渊博，却仍“入太庙，每事问”，虚心向他人请教，终成万世师表。（正面）反观方仲永，天资聪颖却沉迷于炫耀，最终“泯然众人矣”。（反面）一正一反，鲜明地告诉我们：无论拥有怎样的才华，一旦骄傲自满，便是退步的开始；唯有谦虚，才能不断汲取养分，茁壮成长。（对比分析）

4.技法四：比喻论证（形象生动，通俗易懂）

（1）公式：提出分论点 + 打比方 + 阐释比喻 + 扣回观点

（2）范例段落：

诚信，是人生的通行证。（分论点）它如同一个人的“信用货币”。（打比方）你每一次守信，都是在为自己的账户充值；每一次失信，都是在透支。当你的账户余额不足时，你将在这个社会寸步难行——没人愿意借钱给你，没人敢和你合作，甚至没人相信你说的话。（阐释）因此，守护诚信，就是守护我们在这个世界的立足之本。（扣回）

5.技法五：因果论证（探因究果，逻辑严密）

（1）公式：提出现象 + 追问原因 + 分析原因 + 得出结论

（2）范例段落：

为什么有些人总是抱怨运气不好？（现象）仔细分析，往往是因为他们努力不够。（原因1）一个人如果只在岸边观望，永远等不到潮水带来的贝壳。（比喻）或者，是因为他们准备不足。（原因2）机会只青睐有准备的头脑，当机遇来临时，没有实力的人只能眼睁睁看它溜走。（分析）所以，所谓的好运气，不过是努力的另一个名字。（结论）

三、巧用素材

【开头金句】

引用式：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”人生之路，何尝不是一场不断求索的旅程？

比喻式：人生如舟，理想如舵，奋斗便是那鼓荡的风帆。

设问式：何为真正的幸福？是物质的丰盈，还是精神的富足？我认为……

排比式：从“中国制造”到“中国智造”，从“跟跑”到“并跑”乃至“领跑”，创新的浪潮正席卷神州大地。

【论证佳句】

用于分析原因：“问渠那得清如许，为有源头活水来。”成功的背后，往往是……

用于强调积累：“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。”任何伟业都始于微末。

用于转折深化：“然而，……并非一蹴而就的易事，它更需要……”

用于批判现象：“当……大行其道时，我们更应警惕……”

【结尾升华句】

展望式：蓝图已经绘就，奋斗正当其时。让我们……

号召式：愿我们每个人都能.....共同谱写时代的新篇章。

引用式：“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”相信只要我们.....定能抵达理想的彼岸。

四、熟读经典人物事例

（一）坚韧不拔、逆境成才类：这类人物是论述“坚持”、“毅力”、“战胜困难”等主题的不二之选。

1、司马迁

核心事迹：因替李陵辩护而遭受宫刑，身心受到巨大创伤。但他没有消沉，而是将屈辱化为动力，忍辱负重，最终完成了中国第一部纪传体通史——《史记》。鲁迅先生赞誉其为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

万能角度：

论逆境：真正的强大不是摧毁敌人，而是在被命运击倒后，还能站起来完成自己的使命。

论价值：个人荣辱是暂时的，但创造的文化价值可以流芳百世。

常用句式：“司马迁遭受宫刑，痛彻心扉，但他‘人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛’的信念，支撑他完成了《史记》这一不朽丰碑。”

2、贝多芬

核心事迹：作为音乐家，在创作巅峰时期双耳失聪。但他没有向命运屈服，凭借对音乐的深刻理解和内心澎湃的激情，创作出了《第九交响曲（合唱）》等不朽乐章。

万能角度：

论扼住命运的咽喉：命运可以摧毁我的听觉，但无法摧毁我的意志和创造力。

论精神的力量：精神可以超越肉体的局限，抵达永恒。

常用句式：“当命运的绳索无情地缚住双臂，他却为梦想插上翅膀。”这句话虽然原指刘伟，但用来形容贝多芬同样贴切。

（二）无私奉献、爱岗敬业类：这类人物是“奉献”、“责任”、“工匠精神”等主题的最佳例证。

1、焦裕禄

核心事迹：河南兰考县委书记的榜样。他身患肝癌，依旧忍着剧痛，带领全县人民与风沙、盐碱、内涝“三害”作斗争，直至生命最后一刻。万能角度：论公仆精神：心里装着全体人民，唯独没有他自己。论奋斗：生命的价值不在于长度，而在于其厚度和为人民所做的贡献。常用句式：“‘吃别人嚼过的馍没味道’，焦裕禄用脚步丈量兰考的土地，用生命诠释了什么是‘亲民爱民、艰苦奋斗’的公仆情怀。”

2、雷锋

核心事迹：平凡而伟大的共产主义战士。他的一生没有惊天动地的壮举，而是由无数件助人为乐、爱岗敬业的小事汇集而成。“雷锋精神”成为无私奉献的代名词。

万能角度：

论平凡与伟大：伟大源于平凡，把平凡的小事做好，就是不平凡。

论螺丝钉精神：在平凡的岗位上，也要发出最大的光和热。

常用句式：“‘人的生命是有限的，可是为人民服务是无限的。’雷锋用他 22 岁的短暂青春，谱写了永恒的奉献之歌。”

（三）理想信念、爱国报国类：这类人物是论证“理想”、“爱国”、“民族气节”等宏大主题的基石。

1、钱学森

核心事迹：世界著名空气动力学家，新中国成立后，他放弃美国优厚的待遇和学术地位，历经 5 年软禁和磨难，冲破重重阻挠回到祖国，被誉为“中国航天之父”、“火箭之王”。

万能角度：

论爱国：科学没有国界，但科学家有祖国。

论知识分子的担当：将个人所学与国家民族的需要紧密结合，才是最大的价值实现。

常用句式：“‘我的一腔热血只图报国。我的根在中国。’钱学森的归来，使中国的导弹、原子弹发射至少向前推进了 20 年。”

2、袁隆平

核心事迹：“杂交水稻之父”。一生致力于杂交水稻技术的研究、应用与推广，为解决中国人的吃饭问题做出了巨大贡献。“禾下乘凉梦”是他的浪漫理想。

万能角度：

论梦想：一个梦想，可以改变一个民族乃至世界的命运。

论实干：把论文写在大地上，将科技成果惠及亿万人民。

常用句式：“袁隆平有两个梦，一个是‘禾下乘凉梦’，一个是‘杂交水稻覆盖全球梦’。他用一粒种子，改变了世界。”

（四）勇于探索、创新不息类：这类人物适用于“创新”、“探索”、“科学精神”等主题。

1、爱迪生

核心事迹：发明了电灯、留声机等，改变了世界。他关于发明电灯时失败上千次的名言广为流传。

万能角度：

论失败与成功：我没有失败上千次，我只是知道了有上千种材料不适合做灯丝。

论勤奋：天才是 1% 的灵感加上 99% 的汗水。

常用句式：“爱迪生用上千次的实验照亮了世界，也告诉我们，成功的背后是无数次失败的积淀。”

2、屠呦呦

核心事迹：从中医药古籍中获得灵感，带领团队成功提取青蒿素，有效降低了疟疾患者的死亡率，因此获得诺贝尔生理学或医学奖。

万能角度：论传承与创新：从古老智慧中汲取营养，用现代科技实现突破。

论团队协作：科学成就是集体智慧的结晶。

常用句式：“屠呦呦从《肘后备急方》中‘绞取汁’的记载获得灵感，这既是中医药对世界的贡献，也是创新思维的胜利。”

五、议论文万能结构模板

1.模板一：并列式结构（最稳妥，最容易掌握）

【适用话题】谈品质、谈条件、谈方法

开头段：引述材料 + 分析过渡 + 提出中心论点

主体段（三段并列）：

--分论点一：要……，需要有……（品质/条件）

--分论点二：要……，需要有……（品质/条件）

--分论点三：要……，需要有……（品质/条件）

结尾段：总结分论点+升华主题+发出号召

2.模板二：递进式结构（更有深度，容易拿高分）

【适用话题】谈道理、谈启示、谈人生感悟

开头段：引述材料 + 提出中心论点

主体段（层层深入）：

--是什么——诠释观点的内涵

--为什么——阐述观点的重要性和必要性（正面/反面）

--怎么做——如何在实践中践行观点（联系自身/青年）

结尾段：总结全文+展望未来

第二部分 作文万能开头+结尾

1、数字公民、青年责任、科技向善

【开头段】

我们站立在数字浪潮之巅，代码与数据重构着世界的经纬。作为“数字原住民”的青年一代，不仅是新技术的体验者，更应是数字文明的塑造者，肩负着驾驭技术、引领潮流、守护价值的时代重任。

【分论点】

（1）锤炼“数字素养”，做信息洪流中的理性思考者，破除“信息茧房”的迷障。

（2）激发“创新智慧”，做科技攻关中的破浪前行者，勇闯“无人区”与“深水区”。

（3）坚守“人文温度”，做科技向善的积极倡导者，让 AI 存良知、算法有善意。

【结尾段】

数字时代并非冰冷的程序世界，而是人类智慧的新疆场。愿我辈青年既能以代码为剑，开天辟地；亦能以人文为光，温润世界，在虚实交织的图景中，绘制一幅充满信任与美好的数字未来。

2、网络、自由、信息边界

【开头段】

当指尖轻点即可漫游世界，当言论发布突破时空限制，网络为青年打开了“自由表达”的天窗，却也悄然织就了“失序失范”的迷网。我们既不能因噎废食，因网络风险便退守“信息孤岛”；也不能放任自流，将自由等同于“无拘无束”。如何在自由与边界间找到平衡点，是当代青年必修的“网络修行课”。

【分论点】

（1）正视“自由价值”，不困于“管控即束缚”的误区。

（2）明晰“边界意义”，不陷入“无界即正义”的偏执。

（3）践行“自律之道”，在“自由与约束”中动态平衡。

【结尾段】

网络不是法外之地，更非道德真空。青年当以“自由为翼”，翱翔于信息的苍穹；以“边界为锚”，扎根于文明的土壤。唯有如此，才能在网络世界中既不迷失方向，也不辜负自由，让每一次点击、每一段表达，都

成为构筑健康网络生态的砖瓦。

3、文化自信、青年传承、创新表达

【开头段】

当“国潮”风行，当“非遗”焕新，我们欣喜地看到，古老文明的薪火正由青年之手赓续传递。守护文化根脉，绝非泥古不化，而是要以青春的视角和现代的语态，让沉淀于时间河床的文化瑰宝，重新闪耀于时代舞台。

【分论点】

- (1) 在“守正”中深潜，于典籍与技艺中汲取文明的源头活水。
- (2) 在“创新”中活化，用数字科技与潮流设计赋予传统新生面孔。
- (3) 在“交流”中远航，以自信开放的姿态推动中华文化走向世界。

【结尾段】

文化是流动的血脉，青年是奔涌的浪花。以青春之我，为文化自信注脚，为文明传承开路，方能使中华文脉在世界的激荡中，生生不息，历久弥新。

4、可持续发展、青年行动、绿色未来

【开头段】

“绿水青山就是金山银山”的理念已深入人心，构建人与自然和谐共生的现代化，是关乎永续发展的“国之大者”。青年，作为未来世界的主人，理当成为绿色转型的先锋队和可持续发展理念的践行者。

【分论点】

- (1) 树立“绿色价值观”，将简约适度、低碳环保内化为生活时尚。
- (2) 投身“绿色创新潮”，以科技力量为节能减排、生态修复提供青年方案。
- (3) 履行“绿色监督责”，勇于对环境污染与生态破坏行为说“不”。

【结尾段】

地球不以国家划界，青年当为世界担当。从选择骑行到参与环保公益，从减少“碳足迹”到推动“绿科技”，每一次微小的行动，都是对美好未来的投资。让我们共同执笔，为地球绘就一抹最动人的青春绿意。

5、传承、创新、文化融合

【开头段】

有人说“传承传统就要原汁原味，创新便是对经典的背叛”，也有人言“传统若不与时俱进，终将被时代淘汰”。两种声音的碰撞，恰恰道出了文化发展的核心命题：传承与创新并非对立的两极，而是文化延续的“一体两翼”。青年作为文化传承的主力军，应当在“守根”与“出新”间找到共生之道。

【分论点】

- (1) 拒绝“复古式传承”，不将传统困于“博物馆式保护”。
- (2) 警惕“无根式创新”，不将创新等同于“颠覆传统”。
- (3) 践行“融合式发展”，在“传承”与“创新”间双向赋能。

【结尾段】

文化的生命力，在于既守得住“根”，又开得出“新花”。青年当以敬畏之心守护传统内核，以创新思维

拓展文化边界，让传承与创新携手同行，使中华文脉在时代浪潮中绵延不绝、焕发新生。

6、心理韧性、青年成长、价值实现

【开头段】

这是一个机遇与挑战并存的时代，“内卷”与“焦虑”似乎成为青春的注脚。然而，真正的强大，并非从不受伤，而是拥有在压力下反弹、在逆境中成长的“心理韧性”。修炼一颗强大的内心，是当代青年必修的“心学”。

- (1) 接纳“不完美”，与真实的自我和解，是锻造韧性的基石。
- (2) 保持“成长型思维”，视挫折为垫脚石，在试错中迭代升级。
- (3) 构建“支持系统”，于良师益友和积极关系中汲取温暖与力量。

【结尾段】

人生不是线性的冲刺，而是一场需要耐力的马拉松。以韧性为甲，以乐观为剑，我辈青年方能穿越人生的风雨，不仅在世俗标准下成功，更能在内心世界里，寻得那份笃定、从容与丰盈。

7、青春、奋斗、使命担当

【开头段】

诗人卡莱尔说：“奋斗停止，生命也就停止了。”青春似火、如歌，年少的我们，在这悠悠岁月里，有的是挥斥方遒的书生意气，有的是指点江山的激情澎湃，有的是浪遏飞舟的雄心壮志。如此，我们怎能不以奋斗来诠释青春之意义，来张扬青春之活力，来书写青春之宣言？

【分论点】

- (1) 青春之奋斗，于学海无涯间收获知识硕果。
- (2) 青春之奋斗，于信念笃定中淬炼精神脊梁。
- (3) 青春之奋斗，于使命在肩时扛起时代担当。

【结尾段】

我们于青春之巅峰而奋发图强，为知识，为信念，为使命，练就最好的自我。在这个由青年担当的时代，我们誓要担当宇宙，以奋斗书写最美好的青春宣言，奏响时代最强音！

8、个人理想、集体需求、价值平衡

【开头段】

“我想追求自己热爱的事业”与“国家需要我到更需要的地方去”，看似矛盾的选择，却常成为青年面临的人生考题。有人将个人理想与集体需求对立，认为“追求自我便是自私”，或“服从集体便会牺牲自我”；实则二者并非非此即彼，而是可以相互成就的辩证关系。

【分论点】

- (1) 承认“个人理想的价值”，不将“自我追求”等同于“利己主义”。
- (2) 理解“集体需求的意义”，不将“服从大局”视为“自我牺牲”。
- (3) 寻求“双向适配的路径”，在“小我”与“大我”间找到共振点。

【结尾段】

“小我”融入“大我”，方能成就“无我”之境。青年当以个人理想为笔，以集体需求为纸，在时代的画

卷上书写“自我价值”与“社会贡献”共生的篇章。唯有如此，理想才不会沦为孤芳自赏的空想，集体需求也不会成为压抑个性的枷锁，最终实现个人与时代的共同成长。

9、青春、时代精神、勇毅前行

【开头段】

“青年者，国之魂。”新时代青年应当展示怎样的精神风貌呢？梁任公先生在那篇振聋发聩的《少年中国说》中写道：“乳虎啸谷，百兽震惶。鹰隼试翼，风尘翕张。”青年人要像乳虎雏鹰，既要有搏击四海的斗志，也要有不畏风雨的勇气，纵风刀霜剑严相逼，也要逆流而上。

【分论点】

- (1) 正值青春的我们，当修身正己，砥砺前行。
- (2) 正值青春的我们，当慎思明辨，勇毅前行。
- (3) 正值青春的我们，当不畏风雨，踏浪前行。

【结尾段】

明代思想家洪应明说：“人之有生也，如太仓之粒米，如灼目之电光，如悬崖之朽木，如逝海之一波。”我们应在日新月异的时代里勇毅前行，以虔诚之笔，书写自己最浓墨重彩的青春。以青春之名，赴时代之约；以青春之名，共襄盛世安澜！

10、青春、时代精神、爱国、实干

【开头段】

时光的长河奔涌向前，青春永远是其中最激越的浪花；时代的画卷徐徐铺展，青春始终是画卷上最绚烂的笔触。新时代的青年，唯有将个人理想的种子播撒在时代的沃土，方能以“实干”为笔，以“热血”为墨，绘就一幅幅无愧于心的“青春图景”。

【分论点】

- (1) 以“信念”起笔，勾勒“革命理想高于天”的青春轮廓。
- (2) 以“奋斗”运笔，挥洒“绝知此事要躬行”的青春汗水。
- (3) 以“奉献”收笔，浸染“苟利国家生死以”的青春底色。

【结尾段】

时代潮流，浩浩汤汤；青年担当，舍我其谁。吾辈青年当时刻铭记“功成不必在我”的境界与“功成必定有我”的担当，将个人奋斗融入时代洪流，以青春之我，创建青春之国家，青春之民族。

11、青年力量、有为青年、家国情怀

【开头段】

“愿以寸心报华夏，且将岁月赠山河。”历史的天空中，总有不计利害报效家国的身影熠熠生辉。新时代的青年，是国家挺立的脊梁，是时代奔涌的脉搏，更应以赤子之心涵养爱国情怀，以钢铁之志砥砺强国之志，以坚实之行践行报国使命。

【分论点】

- (1) 心怀“赤诚爱国情”，是根植于血脉的精神传承。
- (2) 践行“铮铮强国志”，是烙印于骨髓的时代责任。

(3) 笃行“坚定报国行”，是展现于行动的青春风采。

【结尾段】

从历史深处回望，家国情怀薪火相传；向未来征程眺望，复兴伟业呼唤担当。当个人理想与民族复兴同频共振，吾辈青年自当以爱国之情为舵，以强国之志为帆，以报国之行作为桨，在时代的巨轮上劈波斩浪，一往无前。

12、青年力量、使命、时代精神

【开头段】

“日月忽其不淹兮，春与秋其代序”，时代的巨轮滚滚向前，每一分钟，中国都在蓬勃发展，都在与世界产生紧密的联系，然则有一言可为吾辈青年终身行之而投于历史洪流者乎？答曰：擎举青年之炬，照亮华夏与他方。

【分论点】

- (1) 吾辈青年应以才华为剑，为中国与世界共同发展染就浸润的底色。
- (2) 吾辈青年应以梦想为舟，为中国与世界共同发展谱写出宏伟的基调。
- (3) 吾辈青年应以责任为墨，为中国与世界共同发展晕染高光的亮点。

【结尾段】

一个时代有一个时代的梦想。吾辈青年审时度势，顺时而定，则未有不可为之事。愿吾辈青年以梦为马，勇于担当，充实才华，去开辟属于自己的一片片蓝海。

13、梦想、奋斗、坚持

【开头段】

当“躺平”“摆烂”的论调偶尔掠过青春赛道，当“一夜成名”的幻想模糊奋斗的底色，人们愈发清晰：梦想从不是空中楼阁，它的落成，离不开奋斗的砖瓦，更需坚持的梁柱。无论是学子追逐的升学目标，还是匠人坚守的技艺初心，亦或是普通人向往的美好生活，都需在“梦”的指引、“干”的支撑、“恒”的守护中，才得以照进现实。

【分论点】

- (1) 锚定“梦想的方向”，不被浮躁裹挟，让目标成为穿越迷茫的“灯塔”，明确每一步前行的意义。
- (2) 夯实“奋斗的根基”，拒绝空想空谈，以脚踏实地的行动破解难题，用汗水浇灌梦想的萌芽。
- (3) 筑牢“坚持的防线”，不惧挫折反复，在屡败屡战中积蓄力量，让“再试一次”成为抵达终点的密钥。

【结尾段】

梦想是“诗与远方”的憧憬，奋斗是“脚踏实地”的践行，坚持是“滴水穿石”的韧性。三者交织，方能绘就人生的精彩画卷。愿每一个追梦者都能以梦为马、以奋斗为鞭、以坚持为盾，在岁月的征程中，让理想之花绽放出最绚烂的光彩。

14、传统、创新、融合

【开头段】

从故宫文创“出圈”到河南卫视“中国节日”系列爆火，从非遗技艺的年轻化表达到传统美学的现代演绎，人们看见：传统的生命力，从不在于故步自封的“复刻”，而在于创新的激活与融合的共生。若将传统比作“根”，

创新便是“芽”，融合则是“土壤”，唯有三者同频，才能让文明的大树枝繁叶茂、生生不息。

【分论点】

- (1) 深扎“传统的根基”，读懂典籍中的智慧、技艺里的匠心，不丢文化的“魂”，方能为创新找准方向。
- (2) 催生“创新的活力”，用现代科技、潮流形式重构传统表达，让老文化长出“新模样”，贴近当代生活。
- (3) 搭建“融合的桥梁”，打破传统与现代、本土与外来的壁垒，在碰撞中汲取养分，让文化焕发多元魅力。

【结尾段】

传统不是博物馆里的“标本”，创新不是脱离根基的“空想”，融合不是失去本真的“杂糅”。唯有以传统为基、以创新为翼、以融合为径，才能让文化在时代浪潮中既守得住“根”，又开得出“新花”，成为滋养民族精神的不竭源泉。

15、挫折、反思、成长

【开头段】

人生没有一帆风顺的坦途，考试失利的沮丧、人际矛盾的困扰、实践碰壁的无助，都是成长路上的“必修课”。有人将挫折视为“绊脚石”，在失意中停滞不前；有人却以挫折为“垫脚石”，在反思中不断进阶。实则，挫折是成长的“契机”，反思是成长的“钥匙”，唯有二者结合，才能打开蜕变的大门。

【分论点】

- (1) 正视“挫折的必然性”，不将跌倒视为终点，而是接纳人生的“不完美”，把每一次失意都当作成长的“试炼场”。
- (2) 深耕“反思的价值”，于失败中复盘得失——是方法不当，还是心态失衡？在沉淀中校准方向，避免重蹈覆辙。
- (3) 践行“成长的行动”，将反思转化为改变的力量：调整学习方法、优化沟通方式、锤炼抗压能力，让挫折真正成为进阶的阶梯。

【结尾段】

挫折是“风雨”，反思是“撑伞”，成长是“雨后彩虹”。没有未经风雨的成长，也没有不做反思的进步。愿每一个人都能在挫折中学会反思，在反思中实现成长，让人生的每一次“摔跤”，都成为迈向更远方的“蓄力”。

16、责任、担当、奉献

【开头段】

从“为中华之崛起而读书”的少年周恩来，到“清澈的爱，只为中国”的戍边战士陈祥榕；从疫情中逆行的医护人员，到社区里奔波的志愿者——他们用行动诠释：责任是“应尽之责”的自觉，担当是“挺身而出”的勇气，奉献是“不计得失”的付出，三者相融，方能书写无愧于时代的人生答卷。

【分论点】

- (1) 扛起“责任的重量”，不推诿、不逃避，无论是对家庭的照顾、对学业的专注，还是对社会的关切，都以“分内事”的自觉去践行。
- (2) 彰显“担当的魄力”，在困难面前不退缩，在需要之时不犹豫，如面对集体任务主动牵头，遇到他人困境伸出援手，做“敢扛事”的人。
- (3) 传递“奉献的温度”，不纠结于“得与失”，把个人力量融入更大的价值追求，哪怕是微小的付出，也

能汇聚成温暖社会的光。

【结尾段】

责任是“底色”，担当是“亮色”，奉献是“光彩”。人生的价值，从不在于索取多少，而在于承担了什么、付出了什么。愿我们都能以责任为基、以担当为笔、以奉献为墨，在时代的画卷上留下厚重而温暖的一笔。

17、知识、实践、创新

【开头段】

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，古人的智慧早已点明知识与实践的关联；而“创新是引领发展的第一动力”，则道出了实践与创新的深度绑定。知识是“理论的储备”，实践是“检验的战场”，创新是“突破的火花”——三者环环相扣，方能推动个人成长与社会进步。

【分论点】

(1) 积累“知识的厚度”，广泛学习、深入钻研，不满足于“一知半解”，为实践和创新打下坚实的理论基础。

(2) 投身“实践的熔炉”，将书本知识运用到具体场景中：实验室里的反复试验、校园活动的策划执行、社会实践的调研走访，让知识“活”起来。

(3) 点燃“创新的火花”，在实践中发现问题、突破局限——或是改进学习方法提高效率，或是优化实验方案得出新结论，让实践成为创新的“孵化器”。

【结尾段】

没有知识的实践是“盲目摸索”，没有实践的创新是“空中楼阁”，没有创新的知识是“僵化的储备”。唯有将知识、实践、创新三者结合，才能让个人能力不断进阶，也才能为社会发展注入源源不断的活力。

18、个人、集体、时代

【开头段】

一滴水融入大海，才不会干涸；一个人融入集体，才能汇聚力量；一代人融入时代，方能成就不凡。从“两弹一星”研制中协作的科研工作者，到脱贫攻坚中扎根乡村的干部群众，再到航天事业中并肩奋斗的“航天天团”——他们的故事证明：个人是“细胞”，集体是“肌体”，时代是“沃土”，三者共生，才能绽放最大价值。

【分论点】

(1) 找准“个人的定位”，不忽视个体的力量，在集体中发挥特长、贡献价值，如班级里主动承担擅长的任务，团队中发挥自己的优势。

(2) 融入“集体的怀抱”，理解集体的目标、遵守集体的规则，学会协作、懂得包容，在集体的成长中实现个人的进步。

(3) 紧跟“时代的步伐”，关注国家发展、社会需求，将个人理想与集体目标、时代使命结合，如选择契合时代需要的专业，投身国家重点发展的领域。

【结尾段】

个人的光芒，因集体而更耀眼；集体的力量，因时代而更磅礴。愿每一个人都能在个人与集体的共生中成长，在集体与时代的同频中奋进，让人生的价值在时代的浪潮中熠熠生辉。

19、自然、环保、发展

【开头段】

当极端天气频发敲响警钟，当生物多样性减少引发担忧，当“绿水青山就是金山银山”的理念深入人心——人们愈发清醒：自然是“生存的家园”，环保是“守护的行动”，发展是“长远的追求”。三者并非对立，而是相辅相成：唯有守护自然、践行环保，才能实现可持续发展；唯有以发展的眼光推进环保，才能让自然更好地滋养人类。

【分论点】

- (1) 敬畏“自然的馈赠”，认识到山水林田湖草是生命共同体，不掠夺、不破坏，尊重自然规律，守护生态平衡。
- (2) 践行“环保的责任”，从身边小事做起：节约水电、垃圾分类、绿色出行，将环保理念转化为日常行动。
- (3) 追求“绿色的发展”，不把环保与发展对立，如支持环保产业、推广清洁能源、践行低碳生产，让发展既“有速度”也“有温度”。

【结尾段】

自然是人类的“母亲”，环保是守护的“承诺”，发展是未来的“希望”。唯有将三者统一，才能让天更蓝、山更绿、水更清，才能为子孙后代留下可持续发展的美好家园，实现人与自然的和谐共生。

20、诚信、友善、文明

【开头段】

从“一诺千金”的古训到“诚信考场”的实践，从“邻里互助”的温情到“志愿服务”的热潮，从“文明出行”的倡导到“礼仪校园”的建设——这些细节都在诉说：诚信是“立身之本”，友善是“处世之道”，文明是“社会之魂”。三者共同构筑起人与人、人与社会和谐相处的基石。

【分论点】

- (1) 坚守“诚信的底线”，不欺人、不欺心，无论是考试不作弊、承诺不违背，还是交往讲真话，都以诚信赢得他人信任。
- (2) 传递“友善的温度”，不冷漠、不排斥，对同学多一份帮助、对他人多一份包容、对弱者多一份关怀，让友善成为人际交往的润滑剂。
- (3) 践行“文明的准则”，不任性、不越界，遵守公共秩序、爱护公共环境、尊重文化礼仪，让文明成为生活的日常习惯。

【结尾段】

诚信是“明灯”，照亮人心；友善是“春风”，温暖社会；文明是“清泉”，滋养时代。当诚信成为自觉、友善成为常态、文明成为风尚，我们的社会必将更加和谐美好，充满温暖与希望。

21、理想、现实、行动

【开头段】

有人怀揣“改变世界”的理想，却在现实的琐碎中逐渐迷失；有人困于“眼前的苟且”，却忘了“诗与远方”的憧憬。实则，理想是“远方的灯塔”，现实是“脚下的土地”，行动是“连接的桥梁”——唯有正视现实、脚踏实地行动，才能让理想从“空想”变为“现实”。

【分论点】

- (1) 怀揣“理想的憧憬”，不被现实磨平棱角，明确自己想要什么、追求什么，让理想成为支撑自己穿越现实困境的精神力量。
- (2) 正视“现实的差距”，不逃避、不抱怨，客观看待自己的能力与理想的距离，如分析升学目标与当前成绩的差距，找到努力的方向。
- (3) 付出“行动的汗水”，不拖延、不空想，将理想拆解为具体目标：每天多学一个知识点、每周多练一次技能，用点滴行动缩小现实与理想的距离。

【结尾段】

理想不是“空中楼阁”，现实不是“绊脚石”，行动不是“无用功”。当我们以理想为指引、以现实为依据、以行动为支撑，就能一步一个脚印靠近目标，让理想的光芒照亮现实的道路。

22、勇气、智慧、成长

【开头段】

面对挑战，有人因缺乏勇气而退缩，有人因盲目行动而碰壁——这恰恰说明：成长路上，勇气是“迈出第一步”的动力，智慧是“走对路”的指引，二者缺一不可。唯有将勇气与智慧结合，才能在成长中不断突破自我，实现蜕变。

【分论点】

- (1) 鼓足“勇气的力量”，不畏惧、不犹豫，敢于尝试新事物（如参加竞赛、上台演讲）、敢于面对失败（如主动承认错误、从头再来），让勇气打破成长的“舒适区”。
- (2) 运用“智慧的判断”，不冲动、不盲目，行动前思考策略（如制定学习计划、分析问题解法），遇到问题及时调整，让智慧避免成长的“弯路”。
- (3) 收获“成长的蜕变”，在勇气与智慧的结合中，逐渐变得更自信、更从容、更强大，让每一次挑战都成为成长的“勋章”。

【结尾段】

勇气是“翅膀”，让我们敢于飞翔；智慧是“罗盘”，让我们不迷失方向；成长是“天空”，等待我们去翱翔。愿每一个人都能以勇气为翼、以智慧为引，在成长的天空中飞得更高、更远。

23、文化、交流、互鉴

【开头段】

从“一带一路”中的文化交流到“中外青年论坛”的思想碰撞，从“孔子学院”的汉语教学到“国际非遗展”的技艺展示，不同文明的对话从未如此频繁。这告诉我们：文化是“民族的标识”，交流是“理解的桥梁”，互鉴是“进步的动力”——唯有开放交流、相互学习，才能让世界文明百花齐放。

【分论点】

- (1) 珍视“本土的文化”，读懂自身文化的独特魅力（如传统节日、民族技艺），不盲目崇外，筑牢文化自信的根基。
- (2) 推动“平等的交流”，不傲慢、不偏见，以尊重的态度了解其他文化（如学习外国语言、了解异国习俗），在交流中消除误解。
- (3) 促进“深度的互鉴”，不封闭、不排斥，吸收其他文化的优秀成果（如借鉴外国教育理念、艺术形式），

为自身文化发展注入新活力。

【结尾段】

文化因多样而精彩，交流因平等而深入，互鉴因开放而共赢。当不同文明在交流中理解、在互鉴中成长，世界必将成为一个更加包容、更加多彩的大家庭，共同书写人类文明的新篇章。

24、平凡、坚守、伟大

【开头段】

不是所有人生都波澜壮阔，更多人在平凡的岗位上默默耕耘：凌晨清扫街道的环卫工人、坚守三尺讲台的乡村教师、守护患者健康的基层医生……他们的故事证明：平凡不是“平庸”，坚守不是“固执”，伟大出自“平凡”——唯有在平凡中坚守，才能让平凡的人生绽放伟大的光芒。

【分论点】

（1）接纳“平凡的常态”，不抱怨、不浮躁，认识到大多数人都在平凡的生活中努力，平凡不是“失败”，而是人生的“底色”。

（2）践行“坚守的执着”，不放弃、不敷衍，在平凡的岗位上专注做事：环卫工人认真清扫每一条街道，教师用心教好每一个学生，让坚守成为一种职业态度。

（3）成就“伟大的价值”，在长期坚守中积累力量，用平凡的行动创造不凡：环卫工人守护城市整洁，教师培育祖国栋梁，让平凡的人生彰显伟大的意义。

【结尾段】

平凡是“土壤”，坚守是“种子”，伟大是“果实”。没有天生的伟大，只有在平凡中始终坚守、默默付出的人，才能在岁月的沉淀中，让平凡的人生绽放出震撼人心的伟大光芒。

25、过去、现在、未来

【开头段】

从“以史为鉴，可以知兴替”的古训到“不忘初心，牢记使命”的坚守，从“把握当下”的倡导到“展望未来”的规划——这些都在提醒我们：过去是“经验的源泉”，现在是“行动的舞台”，未来是“奋斗的目标”。唯有铭记过去、把握现在，才能开创美好的未来。

【分论点】

（1）铭记“过去的教训与荣光”，不忘记历史的经验（如学习先辈的奋斗精神）、不忽视过往的教训（如总结失败的原因），让过去成为指引现在的“镜子”。

（2）把握“现在的每一刻”，不拖延、不浪费，珍惜当下的时间（如认真学习、努力工作）、做好眼前的事情（如完成每一项任务），让现在成为连接过去与未来的“桥梁”。

（3）奔赴“未来的目标”，不迷茫、不退缩，根据过去的经验和现在的努力，制定清晰的未来规划（如确定升学方向、职业理想），让未来成为激励现在的“动力”。

【结尾段】

过去是“序章”，书写着来路；现在是“正文”，需要我们落笔；未来是“尾声”，等待我们描绘。唯有将过去、现在、未来串联，才能让人生的故事完整而精彩，才能在时代的长河中留下属于自己的印记。

第三部分 高频题型议论文范本

类型一：寓言故事类

【模拟材料】

一棵果树，枝头结满了果实。路过的人纷纷称赞。果树听了很高兴。但旁边的梧桐树却说：“你虽然果实累累，但到了冬天，叶子落光，枝丫光秃，多难看！你看我，四季常青，多么挺拔！”冬天来了，果树的叶子落光了，但它默默地孕育着来年的果实。对此，你有怎样的思考？

【审题立意】

- 关键词：果实、落叶、孕育、对比

- 核心：果树和梧桐树代表了两种不同的生命状态——外在的华丽与内在的充实- 中心论点：真正的价值不在于外表的常青，而在于内在的奉献与孕育

叶落之后，是生命的沉淀

① 读完这则材料，我凝视着那棵落叶的果树。当梧桐树嘲笑它的光秃时，它沉默不语，只因它知道，叶落之后，是生命的沉淀，是来年更甜的果实。（引述+分析）这让我深思：人生的价值，不在于外表的常青，而在于是否有沉甸甸的“果实”奉献给世界。（中心论点）

② 首先，真正的价值往往隐藏于朴拙的外表之下。梧桐树四季常青，固然悦目，但那只是生命的表象。反观果树，它的美是深沉的——春天开花，夏天育果，秋天奉献，冬天蛰伏。这正如历史上的真正智者。孔子一生周游列国，惶惶如丧家之犬，外表并不光鲜，但他留下的思想却如甘甜的果实，滋养了中华民族两千年。（分论点一+事例）

③ 其次，外表的凋零，往往是为了内在的积累。果树落叶，并非死亡，而是将养分回归根部，为来年积蓄力量。这让我想起“三年不鸣，一鸣惊人”的楚庄王。他在即位之初，看似无所作为，甚至被人讥讽，实则是在观察时局、积聚力量。待时机成熟，他便励精图治，终成霸主。没有当初的“凋零”与沉寂，哪有后来的爆发与辉煌？（分论点二+事例）

④ 反观现实，我们身边有多少人活成了“梧桐树”？他们追求表面的光鲜，沉迷于朋友圈的精修图，热衷于炫耀名牌和职位，却唯独忽略了内在的修养和真正的本领。一旦遭遇寒冬，便枝丫尽露，毫无抵抗之力。果树的精神告诉我们，与其做一棵四季常青却一无所有的梧桐，不如做一棵即使落叶，也能捧出甜美果实的树。（分论点三+联系现实）

⑤ 落叶不是生命的终结，而是新的开始。让我们像那棵果树一样，不必在意一时的荣辱与外表的得失，只管扎根深处，默默孕育。待到金秋时节，我们定能捧出属于自己的、沉甸甸的人生果实。（总结升华）

类型二：名言警句类

【模拟材料】

古人云：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”又云：“读万卷书，行万里路。”请结合你对这两句话的理解，写一篇议论文。

【审题立意】

- 关键词：纸上、躬行、读万卷书、行万里路

- 核心：理论与实践的关系

- 中心论点：读书与实践相结合，方能成就真知灼见

知行合一，方得真知

① 陆游临终嘱托儿子：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”古人亦倡导“读万卷书，行万里路”。（引述）

这两句话跨越千年，共同指向一个朴素的真理：知识与行动，如鸟之双翼、车之两轮，唯有知行合一，才能获得真正的智慧。（中心论点）

② 读书，是获取知识的起点，是站在巨人肩膀上的捷径。没有书本知识的积累，我们的实践往往是盲目的、低层次的重复。牛顿说他是站在巨人的肩膀上，这个“肩膀”就是前人留下的知识体系。我们通过读书，可以迅速了解世界，避免“摸着石头过河”的蛮干。但“读万卷书”只是第一步。（分论点一：读书的重要性）

③ 然而，如果只读书不实践，知识就会变成僵死的教条。这就是“纸上得来终觉浅”的深意。赵括“纸上谈兵”，熟读兵书，谈起兵法头头是道，却因缺乏实战经验，长平之战一败涂地，四十万赵军被坑杀。这便是脱离实践的惨痛教训。书本上的知识是灰色的，只有实践之树才能常青。（分论点二：只读书不实践的危害+反面事例）

④ “行万里路”，就是要在实践中检验知识、丰富知识。李时珍若只读医书，不去深山采药、亲尝百草、遍访药农，何来《本草纲目》的集大成？徐霞客若只读地理志，不亲自游历山川、探幽访秘，何来《徐霞客游记》的珍贵记录？实践，让知识从抽象变得具体，从单薄变得厚重。（分论点三：实践的价值+正面事例）

⑤ 对于我们而言，“读万卷书”是我们在课堂上的学习，是书本的啃读；“行万里路”则是我们在工作岗位上的摸爬滚打，是生活中的酸甜苦辣。只有把学到的知识运用到工作中，在工作中反思知识的不足，我们才能不断成长。让我们以知促行，以行求知，在知行合一中，书写无悔的人生篇章。（联系自身+总结）

类型三：社会现象类

【模拟材料】

当下，很多人习惯于“短视频”带来的即时快乐，几分钟刷完一部电影，几十秒听完一首歌，一晚上读完一本“干货”解读。我们似乎获取了很多信息，但放下手机，却感到更加空虚。对此，你有什么看法？

【审题立意】

- 关键词：短视频、即时快乐、信息多、空虚
- 核心：快餐文化与深度思考的冲突
- 中心论点：拒绝精神快餐，拥抱深度思考

在碎片化时代，守护深度思考的能力

① 当指尖划过屏幕，几十秒就是一个故事，几分钟就是一部“名著”。我们沉醉于短视频带来的密集笑点和快速满足，却在放下手机后感到莫名的空洞。（引述现象）这不禁让我们反思：在这个信息爆炸的时代，我们是否正在丧失深度思考的能力？（中心论点）

② 首先，碎片化的信息喂养，正在消解我们的专注力。短视频的机制是不断刺激多巴胺分泌，让我们习惯于高频、短时的快感。久而久之，我们再也无法静下心来读完一本长篇小说，无法专注听完一堂完整的课。我们的思维如同习惯跳跃的青蛙，再也无法在一口深井里静观天光。专注力的丧失，是思考能力衰退的开始。（分论点一：现象的危害）

③ 其次，被动的信息投喂，让我们失去了自主探索的乐趣。算法根据我们的喜好，源源不断地推送我们想看的内容。我们以为自己获取了很多，实际上却被困在信息的“茧房”里。真正的求知，应是主动的探索，是对未知的好奇，是在一本厚重的书中艰难跋涉后豁然开朗的喜悦，而非被动的、无需思考的感官刺激。（分论点二：深入分析）

④ 深度思考，是人与机器的根本区别，是创新的源泉。爱因斯坦的相对论，不是在刷手机中产生的；曹雪芹写《红楼梦》，批阅十载，增删五次，靠的是深沉的思考与沉淀。没有深度思考，就没有文明的进步，就没有个人的真正成长。只有沉下心来，对一个问题反复琢磨，才能形成独立的见解，才能创造新的价值。（分论点三：深度思考的价值）

⑤ 朋友们，技术本身无过，关键在于我们如何使用。让我们有意识地放下手机，捧起书本；让我们在信息洪流中，学会“潜水”，而非永远“冲浪”。守护深度思考的能力，就是守护我们作为人的尊严，守护我们通往未来的路。（总结号召）

类型四：哲理故事类

【模拟材料】

两个和尚住在相邻的两座山上，每天都要下山挑水。五年后，左边山上的和尚发现右边山上的和尚好久没来挑水了，便去探望。原来，右边山上的和尚五年来每天做完功课，都会抽空挖一口井。如今井挖成了，他再也不用下山挑水了。

【审题立意】

- 关键词：挑水、挖井、五年、再也不用
- 核心：挑水是应付当下，挖井是投资未来
- 中心论点：人生不能只顾“挑水”，更要学会“挖井”。

寻找自己的“一口井”

① 两个和尚，同饮一山的水。一个日复一日下山挑水，一个却在挑水之余默默挖井。五年后，挖井的和尚再也不用奔波，而挑水的和尚依然在重复昨天的故事。（引述材料）这则寓言，映照出两种截然不同的人生选择。聪明的人懂得，在埋头“挑水”的同时，更要为自己挖一口“井”。（中心论点）

② “挑水”是生存，是应对当下的责任。我们每天的工作、学习、应付各种事务，都是在“挑水”。不挑水，今天就无水可饮。挑水是必要的，它维持着我们的基本生活，体现了我们的担当。一个人如果连“挑水”都不愿意，那便是好逸恶劳，无法在社会立足。因此，我们不能否定“挑水”的价值。左边山上的和尚是勤勉的，他尽职尽责地挑水，保障了自己的生存。（论证 1：肯定挑水的必要）

③ 然而，如果只“挑水”不“挖井”，人就永远被眼前的琐事捆绑。你今天挑了水，明天还得挑；这个月挑了，下个月还得挑。你永远无法解脱，永远在为“水”奔波。更可怕的是，一旦身体衰老、精力不济，连挑水的能力都没有了，那时又该怎么办？很多职场人工作多年，忙碌于日常事务，却从未花时间去提升核心能力、积累资源、拓展人脉。他们就像那个只顾挑水的和尚，看似勤恳，实则一直在原地踏步。等到行业变革、公司裁员，才发现自己除了“挑水”，别无长物。（论证 2：只挑水的局限+反面警示）

④ “挖井”才是真正的远见，是投资未来。右边山上的和尚，每天做完功课，挤出时间来挖井。这“井”，可以是专业技能的深耕，可以是终身学习的习惯，可以是理财投资意识，可以是健康身体的锻炼。挖井的过程是辛苦的，是在本职工作之外的额外付出，短期内看不到回报。但一旦井挖成，它便会源源不断地提供“活水”，让你获得真正的自由。袁隆平一辈子都在“挖一口井”——让所有人吃饱饭。他从年轻时就开始研究杂交水稻，历经失败、质疑、挫折，但他从未放弃。最终，这口“井”不仅让他自己功成名就，更惠泽了全世界。（论证 3：挖井的价值+事例）

⑤ 我们在人生中面临的一次又一次考试，其实也是在“挖井”。白天工作，晚上学习，确实辛苦。但请相信，你正在为自己挖一口改变命运的“井”。愿我们都能在应付好当下“挑水”的同时，不忘为自己、为未来，挖一口深深的井。当有一天，井水涌出，你会感谢今天这个咬牙坚持的自己。（结尾：联系自身+激励）

类型五：人物事迹类

【模拟材料】

黄旭华，中国第一代核潜艇总设计师。为了研制核潜艇，他隐姓埋名 30 年，父亲临终前都不知道他在做什么，兄弟姐妹也误解他不孝。30 年里，他与家人唯一的联系就是一个信箱号码。他说：“对国家的忠，就是对父母最大的

孝。”

【审题立意】

- 关键词：隐姓埋名 30 年、忠、孝、深潜
- 核心：个人选择与国家需要、默默奉献
- 中心论点：有一种人生叫“深潜”，在无人看见处，为国铸剑。

致敬“深潜”的人生

① 30 年，可以让一个婴儿长成壮年，可以让一棵树苗长成栋梁。而黄旭华，用 30 年时间，把自己“深潜”在核潜艇的研制中。父亲至死不知他在做什么，家人误解他“不孝”。他唯一回应的是：“对国家的忠，就是对父母最大的孝。”（引述材料）读罢黄旭华的故事，我们不禁要问：什么样的人生，值得用 30 年的沉默来交换？答案或许是：为国“深潜”的人生，重于千钧。（中心论点）

② “深潜”，意味着选择寂寞，甘于无名。1958 年，黄旭华接到秘密任务，从此人间“蒸发”。没有名字，没有荣誉，没有鲜花，甚至连家人都不能知道他在哪里、在做什么。他像一颗种子，被埋进深深的土壤。这种寂寞，不是每个人都能忍受的。多少人渴望被看见、被记住、被赞美，而黄旭华们却主动选择了“不被看见”。他们深知，核潜艇是国家的“定海神针”，这份事业，必须藏在深海。这种甘于无名，恰恰是最深沉的家国情怀。（论证 1：甘于无名）

③ “深潜”，意味着直面艰难，敢于突破。当时，中国一穷二白，没有资料，没有技术，甚至连核潜艇长什么样都不知道。黄旭华带领团队，用算盘打出了成千上万的数据，用磅秤称出了设备的重量。没有计算机，他们就用纸笔；没有经验，他们就靠摸索。正是这种“核潜艇一万年也要搞出来”的劲头，让他们突破了重重封锁，让中国成为世界上第五个拥有核潜艇的国家。这份成就，是他们在深海中一点一点“潜”出来的，是用无数个不眠之夜换来的。（论证 2：攻坚克难）

④ “深潜”的人生，诠释了什么是“大孝”。黄旭华说“对国家的忠，就是对父母最大的孝”。这句话，不是为自己开脱，而是一种更高层次的孝道。父母养育子女，是希望子女成为有用之才；国家培养人才，是希望人才为国效力。当个人价值与国家命运紧紧相连，对国家的贡献，便是对父母养育之恩的最好回报。他的父亲虽然至死不知，但他的名字、他的事业，终将被历史铭记，这难道不是对先人最大的告慰吗？（论证 3：诠释“大孝”）

⑤ 今天，黄旭华的故事已经广为人知。但还有更多的“深潜者”，依然在无人知晓的地方默默奉献——边防的战士，深山的研究员，戈壁的工程师……他们或许一生都不会站在聚光灯下，但他们的人生，同样重于泰山。让我们向所有“深潜”的人生致敬，也愿我们在自己的岗位上，能沉得下心、扎得下根，做一颗对国家、对社会有用的“螺丝钉”。（结尾：致敬+升华）